

Fach	Philosophie
Abschlussgrad	Bachelor of Arts
Hochschule	Universität Paderborn
Datum der Akkreditierung	30.05.2006
Dauer der Akkreditierung	30.09.2011
Start des Studienbetriebs	WS 06/07
Zugang zum höheren Dienst? (nur für Masterstudiengänge)	
Kategorisierung (nur für Master-Studiengänge)	
Fakultät/Fachbereich	Fakultät für Kulturwissenschaften
Kontakt	Prof. Dr. Volker Peckhaus Tel.: 05251-602411 Fax: 05251-603744 E-Mail: Volker.peckhaus@upb.de
Auflagen	keine
Profil des Studiengangs	<p>Das Fach Philosophie ist eines von acht Fächern, die im Rahmen eines Bachelor-Studiengangs an der Fakultät für Kulturwissenschaften angeboten werden. Die weiteren Fächer sind Anglistisch-Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft, Deutschsprachige Literaturen, Englische Sprachwissenschaft, Germanistische Sprachwissenschaft, Geschichte, Medienwissenschaft sowie Romanistik (Spanisch oder Französisch).</p> <p>Im Rahmen des Studiengangs werden zwei Fächer miteinander kombiniert. Dazu kommt ein Optionalbereich, der aus den drei Modulen „Schreiben - Argumentieren - Präsentieren“, „Praktikum“ und „Studium Generale“ besteht. Die Philosophie kann mit jedem anderen Fach des Modells kombiniert werden.</p> <p>Der Studiengang verbindet die Vermittlung von grundständigem Wissen mit berufsorientierenden Schlüsselqualifikationen. Dabei werden in der theoretischen Philosophie Schwerpunkte in der Methodenlehre und in der praktischen Philosophie im Bereich der angewandten Ethik geschaffen. Die Bachelor-Arbeit und ihre mündliche Verteidigung umfassen noch einmal 12 Credits. Im Fach Philosophie müssen 6 Module studiert werden. Sie sind unterteilt in 3 Basismodule und 3 Aufbaumodule. Die drei Basismodule vermitteln die allgemeinen und theoretischen Grundlagen der Philosophie. Die Aufbaumodule dienen der Vertiefung und Vermittlung von Anwendungsbereichen. Jedes Modul besteht aus einer Pflichtveranstaltung und zwei Wahlpflichtveranstaltungen.</p> <p>Die Absolventinnen und Absolventen sollen über kritisches Vermögen</p>

**Zusammenfassende
Bewertung**

und sprachliche Kompetenz verfügen. Sie sollen fähig sein, Dissense argumentativ zu bewältigen, komplexe Argumentationen zu analysieren und schwierige Sachverhalte verständlich zu vermitteln.

Auf Grund der interdisziplinären Ausrichtung der Paderborner Philosophie (Schwerpunkte in der Wissenschaftstheorie, der angewandten Ethik und Kontakten zu Informatik, Naturwissenschaften und Wirtschaftswissenschaften) sind die Absolventinnen und Absolventen besonders für interdisziplinäre Aufgabenstellungen qualifiziert. Eine Verbreiterung der Arbeitsmarktorientierung wird durch das zweite Fach innerhalb des Bachelor-Studiengangs geschaffen.

Das Vollzeitstudium umfasst 6 Semester. Neben der allgemeinen Hochschulreife wird als Zugangsvoraussetzung die Kenntnis von zwei Fremdsprachen vorausgesetzt.

Das Profil des Studiengangs ist überzeugend. Die Schwerpunktsetzung und Auswahl von Inhalten ist so vorgenommen, dass trotz des vergleichsweise kurzen Studiums die zentralen Probleme und Themen der Philosophie darin ausreichend vorkommen. Überzeugend ist auch die Zielsetzung, den Studierenden die Kompetenz zu methodischem Denken, zu kritischer Analyse und zu adäquater Beurteilung ethischer Fragen zu vermitteln.

Das Curriculum ist gut auf das Profil und die Zielsetzung hin abgestimmt. Die zentralen Themen der Philosophie sind darin repräsentiert. Als besonders förderlich im Hinblick auf die in der Zielsetzung genannten Kompetenzen seien die Wissenschaftstheorie sowie die große Zahl an ethischen und sozialphilosophischen Lehrveranstaltungen hervorgehoben.

Das Studium ist gut organisiert. Der Umfang an Lehrveranstaltungen, die Anforderungen an die Studierenden und die Arbeitsbelastung sind angemessen.

Im Vergleich zu herkömmlichen Philosophie-Studiengängen ist eine bemerkenswerte Berufsorientierung gegeben. Durch die Betonung der Lehre in Wissenschaftstheorie, Ethik und Sozialphilosophie sowie durch den zusätzlichen Optionalbereich werden Kompetenzen gefördert, die in allen verantwortlichen Berufstätigkeiten benötigt werden.