

Fach	Film
Abschlussgrad	B.A.
Hochschule	Fachhochschule Köln / Internationale Filmschule (ifs)
Datum der Akkreditierung	08.06.2004
Dauer der Akkreditierung	07.06.2009
Start des Studienbetriebs	
Zugang zum höheren Dienst? <small>(nur für FH-Masterstudiengänge relevant)</small>	<input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein
Kategorisierung <small>(nur für Masterstudiengänge relevant)</small>	<input type="checkbox"/> konsekutiv <input type="checkbox"/> nicht-konsekutiv <input type="checkbox"/> weiterbildend
Akkreditiert als Teil eines Mehrfächerstudiengangs?	<input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein
Fakultät/Fachbereich	ifs internationale filmschule köln gmbh
Kontakt	Frau Anja Grafers Tel.: (+49) (221) 9201 88 33 Fax: (+49) (221) 9201 88 85 grafers@filmschule.de
Auflagen	Nach drei Jahren, also nach Ablauf des Sommersemesters 2007, ist ein Zwischenbericht zu erstellen, in dem die bis zu diesem Zeitpunkt erreichten Ergebnisse dargelegt werden. Insbesondere ist über die Akzeptanz der Absolventinnen und Absolventen des Schwerpunkts Regie zu berichten. Die Auflagen wurden erfüllt
Auflagen erfüllt?	
Profil des Studiengangs	Absolventen des Studiengangs „Film“ sollen befähigt werden, als Autoren, Regisseure und/oder Produzenten Programme für den bestehenden TV-Markt herzustellen, und darüber hinaus sich in der Filmindustrie zu erproben. Im Zentrum des Studiengangs steht die Förderung von sich entwickelnden künstlerischen Persönlichkeiten im Rahmen praktischer Projektarbeit sowie der Vermittlung von theoretischem und handwerklichem Know-how. Das erste für alle gemeinsame Studienjahr sieht ausschließlich Pflichtveranstaltungen vor. Das zweite und dritte Studienjahr sieht längere Projektphasen für die jeweiligen Schwerpunkte sowie schwerpunktübergreifende Veranstaltungen. Im ersten und zweiten Semester ist das Curriculum für alle Studierenden mit Ausnahme einer Schwerpunkt-spezifischen Lehrveranstaltung identisch. Der Studienverlauf ist verbindlich strukturiert, die Lehrveranstaltungen bis auf eine Ausnahme obligatorisch: Im Modul

**Zusammenfassende
Bewertung**

**Mitglieder der
Gutachtergruppe**

Verfahrensnummer AQAS

Schreibschule I werden 3 Wahlpflicht-Lehrveranstaltungen angeboten, von denen eine zu absolvieren ist.

Das Curriculum hat 3 Schwerpunkte: Drehbuch, Filmregie, Kreative Produktion. Es gliedert sich in 8 Modulgruppen sowie dem Prüfungsmodul zur Anfertigung der Bachelorarbeit. Die Modulgruppen haben die folgenden thematischen Schwerpunkte: Filmgestaltung, Schreibschule, Drehwerkstatt, Filmanalyse und Filmgeschichte, Prozess und Partner, Gestaltung und Wahrnehmung, Abschlussfilm. In acht Modulgruppen werden insgesamt 24 Module einschließlich der Bachelorarbeit angeboten.

Insgesamt werden alle 2 Jahre 30 Studierende (10 je Studienschwerpunkt) aufgenommen. Das zweigeteilte Bewerbungsverfahren mit einem schriftlich einzureichenden Prüfungsteil und einer Eignungsprüfung vor Ort soll sicherstellen, dass die Bewerber unter anderem über solide Kenntnisse der englischen Sprache sowie die künstlerische Eignung verfügen.

Dieser Bachelor-Studiengang wird von der ifs und der Fachhochschule Köln im Rahmen eines Franchiseabkommens angeboten.

In diesem von der ifs entwickelten Studienangebot für Film-/Medienberufe besteht konsequente Vernetzung des Triangels Regie, Buch und Produktion. Positiv bewertet wurde vor allem das „studium generale“ in den ersten beiden Semestern dieses Bachelor-Studienganges. Die Studieninhalte sind in enger Zusammenarbeit mit der Film- und Fernsehbranche erarbeitet und richten sich nach den Anforderungen des medienspezifischen Arbeitsmarktes.

Er bildet einerseits für konkrete, spezialisierte Berufsfelder aus, gleichzeitig wird jedoch ein großes Gewicht auf die Bildung eines gemeinsamen künstlerischen und ökonomischen Fundamentes für die wichtigsten Schlüsselqualifikationen gelegt. Die Weiterbildungsressourcen der ifs, z.B. Montage, werden für den Studiengang mit genutzt. Um eine intensive Betreuung zu gewährleisten, werden Studierende nur alle 2 Jahre aufgenommen.

Um den Studierenden zu Planungssicherheit zu verhelfen, wird empfohlen, innerhalb eines Jahres an der ifs den geplanten Masterstudiengang „Film“ mit den Ausbildungsschwerpunkten „Regie“ und „Kreatives Produzieren“ zu entwickeln.